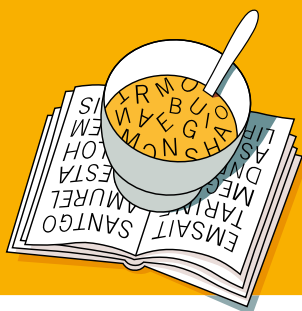


SEGUNDO DE PRIMARIA

Tres Sopas

El abrazo del árbol



ANAYA



SEGUNDO DE PRIMARIA

Tres Sopas

El abrazo
del árbol

**Ha colaborado en la realización de este proyecto:
Diego Arboleda.**

© Del conjunto de esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2020
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
Depósito legal: M-36417-2019
ISBN: 978-84-698-6662-7
Impreso en España - Printed in Spain
www.anayainfantilyjuvenil.com
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

¿QUIERES LEER MEJOR?

Si la respuesta es sí, y con seguridad vas a contestar que sí, estás ante el cuaderno adecuado. ¿Que por qué es adecuado? Porque está lleno de ayudas para que consigas leer mejor.

Algunas veces, si un libro nos gusta mucho y lo leemos muy deprisa, es posible que se nos escapen algunas cosas que son interesantes; otras veces, si el libro es un poco largo, nos puede venir bien que nos echen una mano para seguir avanzando, como si un hábil explorador nos guiara por senderos desconocidos, nunca pisados por el ser humano.

Con este cuaderno descubrirás que es importante imaginar de qué tratará un libro antes de empezar a disfrutar con lo que nos cuente. También aprenderás que, después de leer una estupenda historia, podemos disfrutar recordando lo que hemos leído. Pues bien, este cuaderno te permitirá:

ANTES DE LEER,

pensar sobre el libro que vas a empezar.

MIENTRAS LEES,

te acompañará para que lo disfrutes más.

DESPUÉS DE LEER,

te ayudará a reflexionar y a que lo recuerdes mejor.

LA AUTORA



ANA ALCOLEA

Nació en Zaragoza en 1962, y estudió Filología Hispánica y Filología Inglesa. Ha publicado muchos artículos sobre cómo enseñar Lengua y Literatura. Pero todo el mundo la conoce por sus novelas juveniles, y también algunas para lectores de tu edad. Con el libro *La noche más oscura* ganó el VIII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil. En 2016 recibió el Premio Cervantes Chico que concede el Ayuntamiento de Alcalá de Henares por toda su trayectoria.

EL ILUSTRADOR

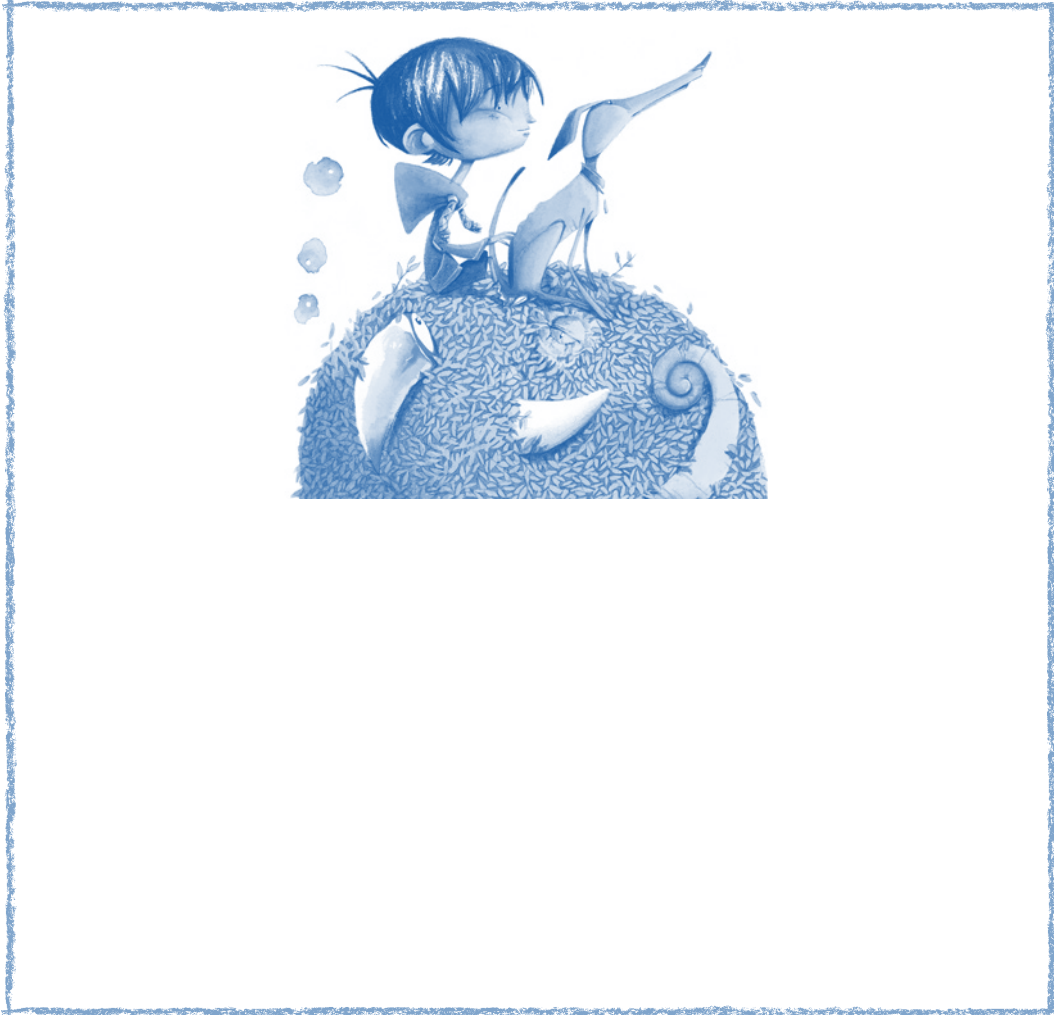


DAVID GUIRAO

Lleva más de 20 años ilustrando. Ha hecho carteles, juegos educativos, animación, *storyboards* e incluso fallas. Pero donde más disfruta dibujando es en el mundo de los libros. Ha ilustrado numerosas obras clásicas, como *Leyendas* de Gustavo Adolfo Bécquer, *El Quijote* de Miguel de Cervantes o *La Celestina* de Fernando de Rojas. En 2016 la revista *Artes y Letras de Heraldo de Aragón* le otorgó el premio de Literatura infantil y juvenil. David, además de ilustrar, da charlas y talleres de ilustración para grandes y pequeños.

NOS FIJAMOS EN LA CUBIERTA

1. Fíjate en la ilustración de la cubierta. ¿Qué habrá en la parte de abajo? ¿Un árbol? ¿Más animales? ¡Completa tú el dibujo!



ANIMALES DE COLORES

1. En la contracubierta sale un elefante amarillo. El amarillo es un color muy raro para un elefante.

¿Qué color sería muy raro para un mono?

¿Y para un león?

¿Y para un koala?

2. Ahora dibuja uno de los animales con ese color tan raro.



ANIMALES CON NOMBRE

1. El perro se llama Gustavino. Escribe tres animales cuyos nombres conozcas.

Nombre:

Tipo de animal:

Nombre:

Tipo de animal:

Nombre:

Tipo de animal:

2. Lee los siguientes nombres. ¿Para qué tipo de animal serían?

Mandíbulas es nombre de

Piconegro es nombre de

VERDADERO O FALSO

1. Marca con una V o una F si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

- A Miguel le daba miedo el árbol.
- A Gustavino también le daba miedo el árbol.
- Gustavino se metió dentro del árbol.
- Miguel no quiso meterse dentro del árbol.
- Dentro del árbol no había nada de nada.

2. ¿Tú qué harías si tu perro se metiera dentro de ese árbol? ¿Irías a buscarle?

¿Por qué?

OJOS

1. A Miguel le gusta pensar con los ojos cerrados. Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué te gusta hacer a ti con los ojos cerrados?

¿Y con los ojos abiertos?

¿Y qué te gusta hacer con un ojo abierto y otro cerrado?

2. ¿A quién conoces que tenga los ojos marrones?

¿Y que tenga los ojos verdes?

¿Y que tenga los ojos de color azul?

EL ELEFANTE RAFAEL

1. El elefante se llama Rafael. ¿Qué otro nombre le hubieras puesto tú a un elefante amarillo?

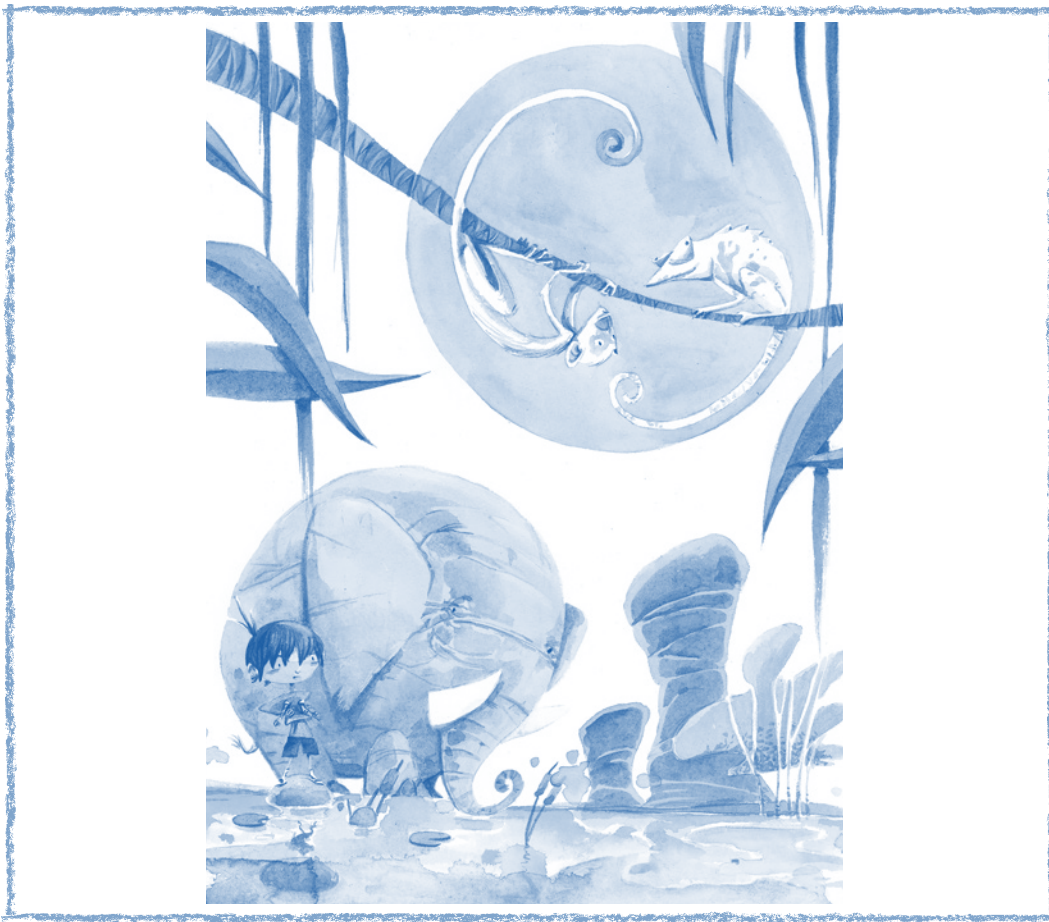
2. Imagina que Rafael solo comiera cosas amarillas. ¿Qué cosas comería Rafael?

3. ¿Qué personaje de libros, series o películas conoces que sea un elefante?

4. Si tuvieras una trompa larga como la de Rafael, ¿para qué la usarías?

ANIMALES DIBUJADOS

1. Fíjate en esta ilustración y redondea los tres animales que hay en ella.



2. Ahora, en los huecos en blanco de los laterales, añade tú tres animales más.

CRUZAR EL RÍO

1. Explica con tus propias palabras cómo ayuda el elefante Rafael a Miguel.

2. ¿Qué otra forma se te ocurre de cruzar un río? Dibújala.



EL PÁJARO ROJO

1. Fíjate en esta ilustración del libro.
¿Cómo se llama el pájaro rojo?

Explica con tus palabras cómo el pájaro ayuda a Miguel.

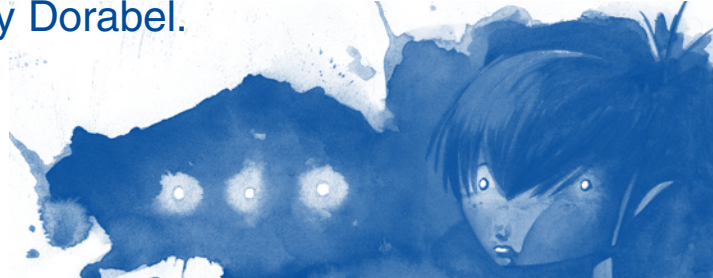
2. Si tuvieras el poder de leer la mente, ¿cómo lo usarías?

¿Te gustaría que te leyeran la mente a ti? ¿Por qué?



TRES NUEVOS PERSONAJES

1. ¡Han aparecido tres nuevos personajes! Son Arabel, Floribel y Dorabel.



¿Cómo ayudan a Miguel? Explícalo con tus palabras.

2. Esta parte del libro sucede de noche. ¿Qué cosas te gustan y qué cosas no te gustan de la noche?

Me gusta de la noche:

No me gusta de la noche:

LA ANCIANA

1. Fíjate en esta ilustración. Aparece una mujer muy especial. Escribe tres cosas especiales que veas en el dibujo.

Cosa especial 1:

Cosa especial 2:

Cosa especial 3:



2. El pelo de la anciana cambia de color. ¿De qué color te gustaría tener el pelo? ¿Por qué?

PERSONAJES EN EL PELO

1. En esta ilustración hay escondidos varios personajes de libros en el pelo de la anciana.

¿Qué personajes ves tú?



2. Describe con tus palabras cómo acaba el libro. ¿Qué pasa al final con Miguel y Gustavino?

SOPA DE LETRAS

1. Busca en esta sopa de letras a los personajes de esta historia con nombre que rima:

Miguel, Rafael, Samuel, Arabel, Floribel y Dorabel

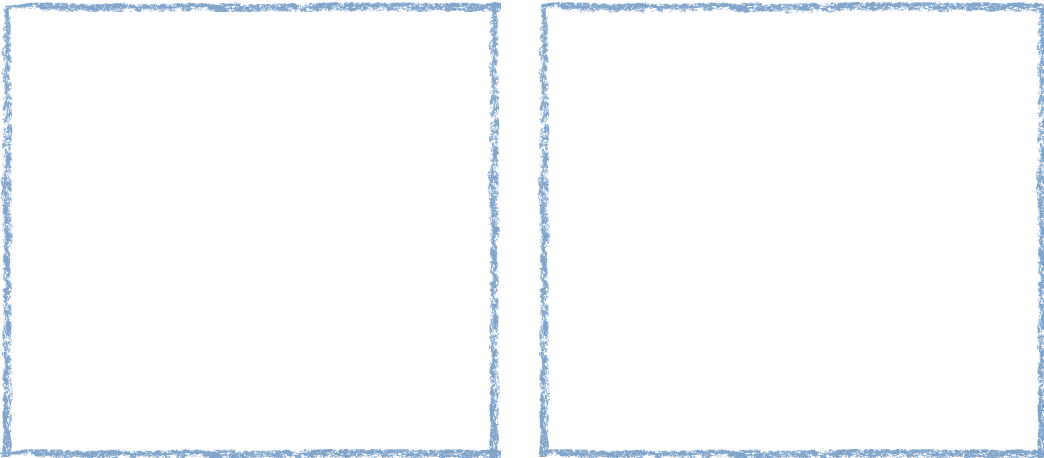
F	L	O	R	I	B	E	L
A	B	Ñ	A	U	R	A	A
D	C	O	F	V	S	B	S
E	A	R	A	B	E	L	D
F	K	P	E	W	T	F	S
G	L	Q	L	J	H	G	A
H	M	R	T	Y	K	H	M
M	I	G	U	E	L	C	U
I	N	S	G	Z	S	F	E
J	D	O	R	A	B	E	L

LOS OTROS ANIMALES

1. En las ilustraciones del libro aparecen también un mono, un camaleón y un tigre.

Búscalos, dibújalos y ponles un nombre también.

Mono: Camaleón:



Tigre:



¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

1. Estas ilustraciones ya las has visto al leer el libro. Describe con tus palabras lo que crees que está sucediendo en cada uno de estos momentos.

①



②



③



④



①

②

③

④

MI PERSONAJE PREFERIDO

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado de cada personaje?

Lo que más me gusta de Miguel:

Lo que menos me gusta de Miguel:

Lo que más me gusta de Gustavino:

Lo que menos me gusta de Gustavino:

Lo que más me gusta del pájaro rojo:

Lo que menos me gusta del pájaro rojo:

TU OPINIÓN

Marca con una x donde corresponda y completa estos datos. Es importante que pienses bien la respuesta antes de contestar.

1. El libro me ha gustado porque:

Entiendo muy bien lo que le pasa a Miguel.

Es un libro muy bien escrito.

Por otros motivos:

2. El libro no me ha gustado porque:

Hubiera preferido una protagonista chica.

No me gusta que Miguel tenga tanto miedo.

Por otros motivos:

FICHA DEL LIBRO

Rellena los datos necesarios para recordar bien este libro.

FICHA DEL LIBRO

Título:

Autora:

Ilustrador:

Editorial:

Colección:

SEGUNDO DE PRIMARIA

