

CUADERNO DE LECTURA DIVERTIDA

Imagina, juega y lee

Orientación Andújar



LAROUSSE

PRÓLOGO

La lectura es algo asombroso. Es el acceso al conocimiento, algo imprescindible para entender el mundo, a través de textos diversos en perspectivas y formatos. Es el instrumento necesario para el aprendizaje que permite organizar y fortalecer las capacidades propias del estudio, de la afectividad y de la voluntad.

La lectura desarrolla tanto las habilidades metacognitivas como la experiencia personal. Es un elemento clave para no sufrir discriminación, puesto que es básica en la vida cotidiana: para pulsar adecuadamente una tecla en un dispositivo electrónico, para entender una receta o para buscar un lugar en la ciudad, por ejemplo.

Leer significa comprender los textos, es decir, captar el significado y el sentido del contenido del texto de forma personal. La comprensión lectora implica una serie de habilidades y estrategias que pueden enseñarse y, por tanto, también pueden mejorarse, y ello supone un desafío que se presenta en el sistema educativo y una habilidad a desarrollar en los diferentes niveles académicos, puesto que no se aprende a leer de una vez. Pero también le compete a la familia el desafío constante de desarrollar la competencia lectora, y debe saber que los niños no leen de la misma forma a lo largo de su desarrollo. A los seis años se comienza descifrando símbolos, y esto es muy diferente de la lectura que se logra con nueve años o la que realizamos los adultos. Y, aunque en todas las etapas es necesario acceder al código que traduce las palabras, se requiere un esfuerzo distinto en cada una de ellas.

Precisamente para ayudar a mejorar, fortalecer y desarrollar la comprensión lectora de los niños de ocho y nueve años hemos elaborado el cuaderno que tienes en tus manos. No se trata de un compendio de largas lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión, sino de un conjunto de actividades que pretenden ser divertidas si se sabe leer y comprender bien los mensajes de los personajes e indicaciones que hay en cada uno de los ejercicios propuestos.

Ordenar textos, completar información, analizar imágenes, mejorar el vocabulario, encontrar errores gramaticales o relacionar conceptos, entre otros aspectos, se trabajan en las tareas propuestas con el propósito de fortalecer la concentración y la memoria, desarrollar la creatividad, fomentar la curiosidad, disfrutar del tiempo libre y alimentar la mente.

Así pues, tienes a tu alcance un instrumento adecuado para incentivar la competencia lectora, y no olvides leer con tus hijos, alumnos o pupilos, pues no se transmite amor por la lectura si no es leyendo.

TONI TORAL y GINÉS CIUDAD REAL

Objetivos competenciales de este cuaderno

Para entender el mundo que nos rodea y poder acceder a cualquier área del conocimiento es esencial haber adquirido la competencia lectora. El hábito lector, entendido como una actividad voluntaria, contribuye a hacerla crecer.

Comprender un texto al que nos acercamos leyendo significa saber extraer la información que nos transmite, interpretar aspectos que no se expresan de manera explícita y evaluarlo críticamente. Para ello se requiere del lector una participación constante y lograr así el desarrollo integrado de dichas habilidades, que posibilitan que una persona sea capaz de comprender lo que lee.

Nuestro convencimiento, apoyado por diversos estudios, pone en evidencia que **el desarrollo de la competencia lectora está relacionado estrechamente con el gusto por la lectura**. Para mejorar la comprensión lectora, los chavales deben leer y, a la vez, alimentar el interés y la pasión por los libros. Empezar a leer desde pequeños es primordial para que se transformen en lectores competentes y críticos

Incentivar la mejora de la comprensión lectora de los niños de ocho y nueve años a los que va dirigido este cuaderno es una tarea ardua. Son muchos los procesos y conocimientos que se ponen en marcha durante la lectura y es preciso mejorarlos. Para lograrlo, el conjunto de actividades propuestas pretende ayudar a los potenciales usuarios a convertirse en buenos lectores.

Entre las variadas y creativas actividades del cuaderno cabe destacar las siguientes:

- a. Dobles sentidos.** Estimulan el pensamiento creativo, pues requieren que los lectores piensen más allá del significado literal y sean consideradas otras posibles interpretaciones y connotaciones figuradas de las expresiones.
- b. Líos de letras.** Descubrir erratas invita a prestar atención a la forma visual de las palabras, promueve la revisión constante y combina el aprendizaje ortográfico con otros aspectos de la redacción y el lenguaje. Los niños que poseen competencias ortográficas sólidas experimentan un aumento en su autoestima al sentirse competentes y capaces en el ámbito académico y social.
- c. Textos desordenados.** Al recordar y tratar de organizar diferentes hechos en el orden adecuado se mejora la memoria y la retención de detalles, lo que resulta esencial para alcanzar una lectura comprensiva.
- d. Estás de más.** Esta actividad invita a encontrar un mensaje oculto en un texto. Con ella tratamos de estimular el pensamiento crítico; los niños aprenden a leer entre líneas y a interpretar significados más profundos, lo que desarrolla su capacidad de análisis y razonamiento.
- e. Inferencias.** En este tipo de actividades la habilidad inferencial se refiere a la capacidad para dar cohesión, enriquecer un texto y realizar predicciones combinando la información que nos ofrece con nuestros propios conocimientos.

En definitiva, pretendemos transformar el aprendizaje de la lectura en una experiencia lúdica que enseñe a pensar críticamente y a encontrar soluciones a los desafíos. Por todo ello, **¡a leer!**

Sumario



Lecturas deportivas 7



Animales muy leídos 23



Viajamos y leemos 41



El espacio lector 57



Lecturas nutritivas 73

Soluciones 88

¡HOLA! SOY UN LIBRO,
EL LIBRO QUE TE ACOMPAÑARÁ
POR TODAS LAS ACTIVIDADES DE ESTE
CUADERNO. CONMIGO APRENDERÁS
MUCHAS COSAS, TE DARÉ PISTAS
PARA REALIZAR LOS EJERCICIOS Y
DIALOGARÉ CON OTROS MUCHOS
PERSONAJES.

¡SOY MUY
PARLANCHÍN!



Tu agudeza visual te permite distinguir los detalles mínimos en los textos escritos. ¿Serás capaz de encontrar todos los errores que un periodista loco ha cometido al redactar su crónica?

Subraya todas las palabras que están mal escritas. Después lee en voz alta y de forma correcta la crónica.



En la psita de ateltimso de la cuidad, se cebreló una emocitanne crerara entre dos coelgios, el Cloeigo Sol y el Cloeigo Luna. Los aumnlos, llneos de nevrios y eocmión, se prerpaaban para dar lo moeje de sí. Desde el preimr moemnto, la enregía se snetía en el aire y los comañperos de cada equipo grtiaban con etnusiasmo para ainmar a sus corredroes.

La craerra coemnzó, y ambos equiops cometpían con todas sus frezuas. Los aetltas de ambos coelgios corrían codo a codo, sin dejrase vnecer por el cansacio.

Cerca de la líena de meta, un corerdor del Coeligo Sol tomó la dleantara, pero los del Cloeigo Luna no se daabn por venicods. Al final, ambos cruzaron la mtea casi al mismo tiepmo, en una lleagda tan rñeida que el jeuz tuvo que revsair el reslutado.

Aunque solo uno se llevaría el trofeo, al final del día, todos los aumnlos se siniteron ganodres por haber dado lo moeje de sí mismos y disfrutar de una compeitcoin llena de amistad y rsepeto.

En ocasiones se necesitan claves para redactar mensajes secretos. Ahora tienes la oportunidad de mostrar al mundo tu maestría en la lectura. En este caso, las claves son números que se parecen a determinadas letras y que deben sustituirse por estas.

Descifra el mensaje que transmite el texto cambiando los números por letras.

LOS PRIMEROS TEXTOS DE LA HISTORIA ESTABAN HECHOS CON ESCRITURA CUNEIFORME, ES DECIR, EN FORMA DE CUÑA.

ASÍ ESCRIBÍAN LOS SUMERIOS HACE 5000 AÑOS. LO HACÍAN EN UNAS TABLILLAS DE ARCILLA.



¡NUESTRA ESCRITURA ERA MUCHO MÁS DIVERTIDA QUE LA QUE TENÉIS AHORA!

¡NOS LO PASÁBAMOS BOMBA DESCIFRÁNDOLA!

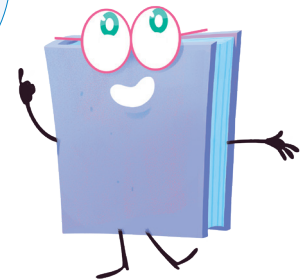


3N UN4 P15T4 D3 4TL3T15M0 D3 NU35TR4 35CU3L4, CORRÍ4N
V4R10S 4TL3T45, Y T0D05 MIR4B4M05 4B50RT05 L4 C4RR3R4 3
INT3NTÁB4M05 4DIVIN4R QUI3N LL3G4RÍ4 3L PRIM3RO 4 L4 M3T4.
C4D4 P450 QU3 D4B4N L05 4TL3T45 L05 4C3RC4B4 UN P0C0 MÁ5 4L
OBJ3T1V0; 3R4 C0M0 V3RLO T0D0 4 CÁM4R4 L3NT4. 3L M0M3NT0 D3
L4 C4RR3R4 3R4 3M0C10N4NT3, P3R0 S0L0 UN0 LL3G4RÍ4 PR1M3RO.
Y 4L 4C4B4R L0 C3L3BR4M0S C0N 3NTU5I45M0 C0N 3L G4N4D0R,
P0RQU3 P4RTICIP4RÍ4 3N LOS C4MP30N4T05
3UR0P30S 35C0L4R35 D3 4TL3T15M0.

Para despistar al enemigo, los agentes secretos y espías esconden los mensajes que deben enviar a sus servicios centrales en textos a primera vista banales. ¿Quieres ser uno de ellos?

Señala las palabras que se han colado en este texto y luego forma con ellas el mensaje que está oculto y léelo.

DENTRO DE MI INMENSA FAMILIA TAMBIÉN ESTÁN LOS LIBROS MISTERIOSOS, QUE CONTIENEN CONOCIMIENTOS PROHIBIDOS O SECRETOS QUE NO DEBERÍAN SER REVELADOS.



INDAGAR Y SABER LA VERDAD DE LAS COSAS: HE AQUÍ EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO. ¡NO TE CREAS CHISMES!

¡ESTOS LIBROS REPRESENTAN LA ETERNA BÚSQUEDA HUMANA DE CONOCIMIENTO Y EL DESEO DE EXPLORAR LO DESCONOCIDO!

Las Olimpiadas escolares para niños de 8 y 9 años los comenzaron con gran emoción. Los pequeños atletas, vestidos con camisetas de colores brillantes y cintas participantes en la cabeza, no podían deberán contener la alegría situarse. La primera prueba fue la famosa en carrera de sacos línea, donde cada salto era una aventura. Algunos cayeron, pero recta se levantaron rápidamente entre risas, decididos a cruzar la meta. Después, en la carrera de relevos, los con equipos trabajaron las en conjunto, pasando el testigo con cuidado piernas y corriendo como si fueran rayos. El día terminó con una competencia de lanzamiento de globos de agua, preparadas salpicando risas por todos lados. Al final, cada niño recibió su medalla de chocolate para y todos se sintieron detener como auténticos a campeones los olímpicos.

¡Un día lleno de diversión, invasores amistad y alegría!

¡Atención! Alguien intenta redactar un texto y no acierta con el tiempo verbal adecuado: ha olvidado la concordancia. Con tu pausada lectura se podrá resolver el desaguizado.

Señala los verbos que se han escrito mal para este texto sobre un acto que ocurrió hace unos días.

PUES SÍ...
HEMOS EMPATADO, PERO A MÍ NO ME SALE NADA BIEN: ¡NI UN PASE! HOY CASI DOY UN BUEN REMATE, PERO LA PELOTA DECIDIÓ IRSE A TOMAR UN REFRESCO EN LUGAR DE ENTRAR EN LA CANCHA...



PERO BUENO, EN TIEMPOS VERBALES SOY UNA CAMPEONA, ¡ESO SÍ!

SOY TU LIBRO DE TÁCTICAS. ¡EN MIS PÁGINAS VERÁS QUE TENGO UN MONTÓN!

PERO ¿QUÉ TE PASA? TE VEO MÁS TRISTE QUE UN BALÓN DESINFLADO. ¡ANÍMATE! ¿NO VES QUE TODOS ESTÁN CONTENTOS?



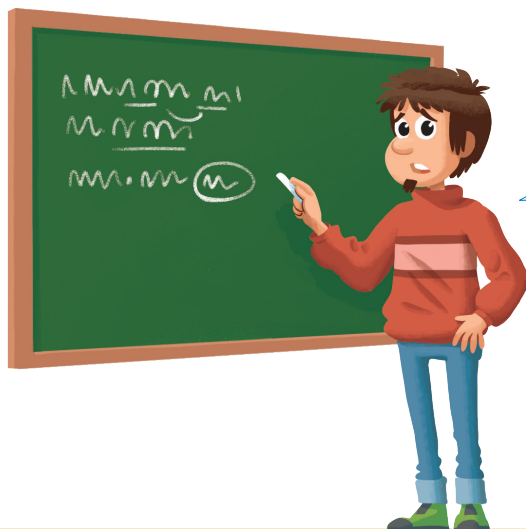
En el colegio se disputará la semana pasada un emocionante partido de balonmano entre las clases de tercero y cuarto de primaria. Desde el comienzo, los alumnos de tercero **desmostramos** su energía, mientras los de cuarto, más experimentados, intentaban imponiendo su juego.

El primer tiempo es muy igualado, con ambos equipos defender y atacando con entusiasmo.

En la segunda mitad, el equipo de tercero **lograréis** marcar un gol que hizo **vibrado** al público. Sin embargo, cerca del final, el de cuarto **igualó** con un remate espectacular. Al terminar el partido en empate, ambos equipos se **felicitaran**, disfrutando del espíritu deportivo y de la diversión compartida.

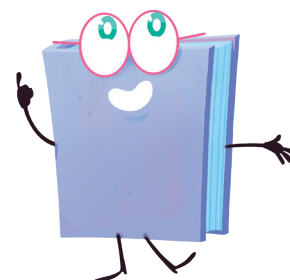
Tu profe de lengua te ha enseñado muy bien cómo se escribe correctamente, y por eso sabes descubrir los errores que se cometen cuando alguien se salta las normas porque entonces la lectura se complica.

Descubre las incongruencias gramaticales que hay en este texto y léelo correctamente.



¡LA DE VECES QUE HE EXPLICADO QUE LOS DETERMINANTES Y ADJETIVOS QUE ACOMPAÑAN AL NOMBRE DEBEN CONCORDAR EN GÉNERO Y NÚMERO! ¡A VER SI EXPLICÁNDOLO COMO SI FUESE UNA FIESTA CHIC LA COSA MEJORA!

YO EXPLICARÍA LA CONCORDANCIA DE GÉNERO Y NÚMERO COMO SI LAS PALABRAS ESTUVIESEN EN UNA FIESTA ELEGANTE: ¡SI UNA PALABRA NO COMBINA ES COMO SI LLEGARA A ESA FIESTA CON LOS ZAPATOS DE DISTINTO COLOR! Y ESO NO ESTÁ BIEN EN LAS REFINADAS FIESTAS DE LAS PALABRAS.



En la colegio, se organizó un emocionante yincana para celebrar la Día de la Paz. Los alumnos de todas los clases participaron en diferentes juego que ponían a prueba tu trabajo en equipo y cooperación. Desde unas carreras de relevos con globos hasta una desafío de equilibrio, cada actividad estaba diseñado para fomentar la unión y la respeto entre compañeros.

Al final del yincana, todos los grupos se reunieron para formar una gran símbolo de la paz en la patio, mientras soltaban globos blancos al cielo. Fue una día lleno de alegría, donde las alumnos aprendieron que el paz empieza con pequeños gestos de colaboración y amistad.

Tú sabes gestionar muy bien las emociones y sabes cuáles son las señales internas que nos ayudan a entender cómo nos sentimos y a tomar decisiones al respecto.

Une cada una de estas oraciones con la emoción que representa.



¡EH, PEQUEÑO LECTOR! TE VEO CON CARA DE PENSAR «¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN MI CABEZA?» A VER... TE ESTÁN VISITANDO **LAS EMOCIONES**, ¿VERDAD? ¡SON COMO INVITADOS QUE LLEGAN SIN AVISAR Y HACEN LO QUE QUIEREN!

SÍ... A VECES ESTOY FELIZ, LUEGO TRISTE, LUEGO ENFADADO... ¡ES COMO UNA MONTAÑA RUSA, PERO SIN MAREARME!



Luca y Vera reían juntos mientras jugaban al baloncesto en el colegio.

Vera abrió los ojos como platos al ver el dibujo que Luca le metió en su mochila.

Luca miraba compasivo a Vera, que se había caído de la bicicleta.

Asustados por los truenos, Luca y Vera se abrazaron fuertemente en clase.

Luca se enfadó mucho cuando Vera rompió su castillo de bloques.

Vera se apartó cuando su prima pequeña le vomitó encima a la salida del cole.

Luca se alejó de Vera, molesto porque ella no quiso jugar con él al balonmano.

Miedo

Ira

Desprecio

Alegría

Sorpresa

Tristeza

Asco